

Watertanden

najaar 2011- voorjaar 2012

Cultuuravonturen te land
en te water om van te
watertanden in
Oost-Vlaanderen.

*Een initiatief van de Oost-Vlaamse
Vormingpluscentra, met de steun
van de provincie Oost-Vlaanderen.*



Vormingplus Vlaamse Ardennen-Dender

Informatie en inschrijven bij Vormingplus Vlaamse Ardennen-Dender, www.vormingplusvlad.be of 054 41 48 02. Betalen op rekeningnummer BE38 7380 1033 5572 met vermelding van de cursuscode(s) en je naam.



Watertanden

Bezoek aan het MAS en wandeling 'Een wereldhaven in zakformaat'

We starten met een quick-tour in het MAS door een verticale stadswandeling langs de roltrappen van de MAS-boulevard. Je krijgt letterlijk en figuurlijk een groots zicht op de stad, de stroom en de wereld. De glaspartijen, met als hoogtepunt het panorama (als het weer het toelaat), bieden een wijds uitzicht op Antwerpen en de haven. Onderweg bezoeken we de themazalen Wereldstad (+5) en Wereldhaven (+6). Daar staan we stil bij enkele belangrijke collectiestukken die het verhaal over stad, stroom en haven kracht bijzetten. In de namiddag verkennen we met een gids het Eilandje, een oude havenbuurt in het noorden van Antwerpen, volledig omgeven door dokken. In de komende jaren wordt het Eilandje het belangrijkste stads-vernieuwingsgebied van Antwerpen. We spreken af in de cafetaria van het MAS om 9u30.

- *Donderdag 29 september van 9u30 tot 16u30*
- *Museum aan de stroom, Hanzestedenplaats 5, 2000 Antwerpen*
- *Code 11153AN*
- *Deelnemen 14 € of 3 € (aangepast tarief)*

Watertanden in Oudenaarde

De Schelde en de vesting

Deze voormiddag starten we in het Stadsarchief. We snuisteren in historische kaarten, bezienswaardige documenten en oude afbeel-

dingen. Zo komt de oude loop van de Schelde in beeld. We vangen een glimp op van de stad lang geleden, met het belang van het water voor ieder die er langs woonde. Daarna gaan we op pad. Aan de hand van de kaarten uit het archief zoeken we de weg in de stad en volgen we de loop die de Schelde ooit had. Onderweg komen we andere bouwwerken uit vroegere tijden tegen die met water te maken hebben, van de middeleeuwen tot de XIXde eeuw. De stadsarchivaris wijst ons de weg naar de geschiedenis in de stad van vandaag. Interesse voor mooie oude kaarten en foto's? Zin om het stadsarchief beter te leren kennen? Geboeid door de geschiedenis van Oudenaarde? Belangstelling voor de Schelde en het samenspel tussen mens en water? Dan is dit iets voor jou!

- *Zaterdag 8 oktober 2011 van 10u tot 12u30*
- *Stadsarchief, St-Walburgastraat 9, Oudenaarde*
- *Code 11152OU*
- *Deelnemen 7 € of 1,5 € (aangepast tarief)*
- *Begeleiding door Pieter-Jan Lachaert*
- *In samenwerking met het Stadsarchief*



Vormingplus Gent-Eeklo

Informatie en inschrijven bij Vormingplus Gent-Eeklo, www.vormingplusgent-eeklo.be of 09 224 22 65. Betalen op rekeningnummer BE40 001427642663 met vermelding van de cursuscode(s) en je naam.

Contrast en stilte verbeelden *Havenfotografie met fietstocht*

Deze cursus is een algemene inleiding digitaal fotograferen in het havengebied. We starten in Doornzele en gaan op ontdekking. We leren hoe het diafragma en de sluitertijd te gebruiken en correct te kaderen. We brengen contrasten en stilte in beeld en bouwen dit thema uit: o.a. industrie versus natuur en wonen, kleur- en lichtcontrasten die in het havengebied te vinden zijn. Uiteraard bespreken we de foto's. We verplaatsen ons in groep met carpooling en we fotograferen tijdens een extra activiteit: een cultureel begeleide havenfietstocht op zaterdagmiddag. Breng een reflex- of bridgefotoestel mee en een paraplu om de camera bij regen te beschermen.

- 4 zaterdagen: 10, 17, 24 september en 8 oktober 2011 van 9u15 tot 12u30 + zaterdag 24 september 2011 (fietstocht) van 14u tot 18u
- Ontmoetingscentrum Doornzele, Doornzele Dries 57, Evergem-Doornzele
- Code: Proj.717
- Deelnemen: € 50 (fiets inbegrepen)
- Begeleiding door Didier Verriest, Lieven De Smet
- I.s.m. Cultuurcentrum Evergem en Gandante vzw
- Inschrijven en meer informatie bij Vormingplus Gent-Eeklo 09 224 22 65

Scaldis en Lysa

De liefde tussen Stroomgod en Riviergodin

Portus Ganda: geboren aan de samenvloeiing van Schelde en Leie, groot geworden door de varende handel over het water, ziek geworden door de vervuiling van de waterlopen en door de talrijke overstromingen. Geknot, geknecht, gedempt werd het water. Zo verbergt het Gent van vandaag vele van haar waterlopen. Tijdens onze wandeling volgen we de loop van Schelde, Leie en Lieve en we leren hun geschiedenis kennen, hun goeie en slechte kantjes en

dit gedoopt in enkele watergedichten. Laat je verrassen door de intieme, weidse en pittoreske gezichten van de waterstad Gent.

- Zaterdag: 24 september 2011 van 14u tot 16u15
- Startpunt: Bisdomplein, Gent - Eindpunt: Justitiepaleis, Gent
- Code: Proj.732
- Deelnemen: € 5
- Begeleiding door Ilse Weber
- Inschrijven en meer informatie bij Vormingplus Gent-Eeklo 09 224 22 65

Digitale fotografie aan de Leie

Je leert digitaal fotograferen met je reflex- of bridgecamera. We starten in Deinze met verschillende opdrachten over diafragma en sluitertijd, flitsgebruik, kadrage en lensgebruik. We zoeken mooie plekje's op langs de Leie en we gaan aan de slag aan het Sas van Astene, Machelen, We brengen water en stilte, mens en natuur in beeld. Uiteraard bespreken we de foto's en je ziet hoe je je foto's veilig in je computer opslaat. We verplaatsen ons in groep met carpooling en te voet. Bij slecht weer werken we in en rond het dienstencentrum. Breng je camera, de handleiding, de kabels en eventueel je laptop mee.

- 5 maandagen: 26 september en 3, 10, 17, 24 oktober 2011 van 13u30 tot 16u30
- Lokaal Dienstencentrum Elfdorpen, Ghesquièresstraat 15, Deinze
- Code: Proj.718
- Deelnemen: € 40
- Begeleiding door Didier Verriest
- I.s.m. Lokaal Dienstencentrum Elfdorpen
- Inschrijven en meer informatie bij Vormingplus Gent-Eeklo 09 224 22 65



Van Deinze en de Leiestreek tot Ra- veel in Machelen

Museumbezoek

Onze museumdag begint in het museum van Deinze en de Leiestreek. We begeleiden je langs verschillende landschapschilderijen uit de

19de en 20ste eeuw; van naturalisme tot expressie. Ook modern werk uit de collectie komt aan bod. In de namiddag verdiepen we ons in het Raveelmuseum: een hedendaags museumontwerp van Stephan Beel. Hij heeft voor Machelen aan de Leie een museum gerealiseerd dat rekening houdt met de collectiepresentatie én met de omgeving van het dorp. Het werk van Raveel brengt ons een boeiend verhaal over schilderen in België. Tot slot bezoeken we de Raveel Kapel. Verplaatsing met eigen vervoer. Vrije lunch in Machelen.

- *Zaterdag: 1 oktober 2011 van 10u tot 16u45*
- *Startpunt : Museum van Deinze en de Leiestreek, L.Matthyslaan 3, Deinze - Eindpunt: Roger Raveelmuseum, Gildestraat 2, Machelenaan-de-Leie*
- *Code: Proj.730*
- *Deelnemen: € 8 (tickets musea inbegrepen) Verplaatsing met eigen vervoer. Vrije lunch in Machelen.*
- *Begeleiding door Damien Deceuninck*
- *Inschrijven en meer informatie bij Vormingplus Gent-Eeklo 09 224 22 65*

Poëtische route in Nevele

Nevele, ontstaan aan de Poeke en gekliefd door het Schipdonkkanaal. Een verstild dorp dat verrast met zijn bijzondere hoekjes en bekende alsook minder bekende dichters en schrijvers. Natuurlijk was er Cyriel Buysse maar met hem ook de zussen Loveling en later Erwin Mortier, Johan Verminnen, Walter Haesaert, Monica Cattoor en anderen. Over hen en hun gedichten kom je heel wat meer te weten. We lopen binnen in de mooie kapel op het kerkhof, steken het grote kanaal over en wandelen langs een kleine - maar ooit belangrijke - beek. We staan ook stil bij de 'ijsberen' en Villa Bolleke.

- *Zondag: 2 oktober 2011 van 14u tot 16u*
- *Startpunt: Paneel met gedichten van Rosalie en Virginie Loveling, Langemunt - Vaart Rechts, Nevele*
- *Code: Proj.733*
- *Deelnemen: € 5*
- *Begeleiding door Ilse Weber*
- *I.s.m. Cultuurdienst Nevele, Heemkundige Kring Het Land van Nevele en Poëziecentrum Gent*
- *Inschrijven en meer informatie bij Vormingplus Gent-Eeklo 09 224 22 65*

Van boot tot schroot

Bedrijfsbezoek Van Heyghen Recycling in de Gentse haven

Niet enkel papier krijgt in de Gentse haven een tweede leven (Stora Enso). Ook metaal kan perfect gerecycleerd worden en hiervoor moeten we bij Van Heyghen Recycling zijn. Het meest tot de verbeelding spreekt natuurlijk het slopen van schepen die met reusachtige mobiele knipscharen bewerkt worden. Dit is echter slechts een nevenactiviteit voor Van Heyghen. Aan de hand van indrukwekkende kranen, persen en scharen wordt schroot verwerkt tot bruikbare grondstof voor de staalindustrie en verscheept over de hele wereld.

- *Vrijdag: 14 oktober 2011 van 14u tot 17u*
- *Van Heyghen Recycling, Scheepszatestraat 9, Gent*
- *Code: Proj.731*
- *Deelnemen: € 2*
- *Begeleiding door Bernard Beyne*
- *Inschrijven en meer informatie bij Vormingplus Gent-Eeklo 09 224 22 65*



(Villa)bouwen langs de Leie

Een gedocumenteerd verhaal

Ontdek diverse types woningbouw tot de 21ste eeuw en zie hoe residentiële wijken in diverse bouwstijlen en verkavelingen langzaam het zicht op de Leie inpakken. Het landschap van de Leie verliest vanaf de 19e eeuw haar uitsluitend landelijk karakter. Kasteelheren en boeren, al dan niet rijke dorpsbewoners krijgen meer stadsmensen op bezoek. Bruggenbouw, spoorweg en steenwegen bevorderen de groei van het plattelandstoerisme. We kijken naar de architectuur vanaf de eerste 'echte' villa's tot de bouwexplosie in het interbellum - die Deurle en Sint-Martens-Latem veranderen in villadorpen met villabouw in een eclectische vormtaal. We belichten enkel boeiende realisaties en sluiten af met het Raveelmuseum, een boeiende hedendaagse invulling van een oude dorpskern.

- *Zaterdag: 15 oktober 2011 van 10u tot 12u30*
- *Centrum De Vierschaar, X. de Cocklaan 5 (achter oud gemeentehuis), Deurle*

- Code: Proj.724
- Deelnemen: € 5
- Begeleiding door Damien Deceuninck
- I.s.m. Bibliotheek Sint-Martens-Latem
- Inschrijven en meer informatie bij Vormingplus Gent-Eeklo 09 224 22 65

Historische Deurle-verkenning

Na de lezing over het 'Bouwen langs de Leie' in de voormiddag trekken we in de namiddag op verkenning door het kunstenaarsdorp Deurle. We komen op verhaal langs huizen van schilder- secretaris en schrijver. Op het kerkhof in de unieke dorpskern ontdek je de artiestengraven. Laat je verrassen door historische overblijfselen in het Leiepark, waar je getuige wordt van het aristocratische verleden. De themawandeling verfrist je met literaire fragmenten van Cyriel Buysse. In zijn voetspoor kom je op de Molenberg en bij de Galgenput. Waar schilderde Gust de Smet? Trek je stevige schoenen aan en laat je meevoeren in dit boeiende wandelgesprek.

- Zaterdag: 15 oktober 2011 van 13u45 tot 17u
- Startpunt: Centrum De Vierschaar, X. De Cocklaan 5 (achter het oud gemeentehuis), Deurle - Eindpunt: Dorpsstraat 'Burggraaf de Spelbergh kasteel'
- Code: Proj.725
- Deelnemen: € 5
- Begeleiding door Freya Malfait-De Clercq
- I.s.m. Bibliotheek Sint-Martens-Latem
- Inschrijven en meer informatie bij Vormingplus Gent-Eeklo 09 224 22 65

Over 'stroming' Water in de kunst

Verken beelden en schilderijen met 'water' als element van verbeelding: landschapsschilderkunst, bronnen en baden in diverse kunstwerken van vroeger tot nu. Je bekijkt de functie en betekenis van water vanuit mythen, gewoonten of religie. Kijk en vergelijk hardop en ontdek kunststromingen. Lees het kunstwerk in relatie tot zijn wereld en zijn tijd met enkele zijsprongen naar film, poëzie en muziek. Ga op zoek hoe deze cultuuruitingen bij het besproken werk passen. We ronden af in het Museum voor Schone Kunsten te Gent. Opnieuw een workshop 'actief kunstkijken' waar je beslist plezier aan beleeft.

- 3 vrijdagen: 18, 25 november en 2 december 2011 van 9u30 tot 12u30 + vrijdag: 9 december 2011 (bezoek) van 10u tot 12u30
- Vormingplus Gent-Eeklo, Reigerstraat 8, Gent en Museum voor Schone Kunsten, Citadelpark, Gent (bezoek)
- Code: Proj.729
- Deelnemen: € 40 (ticket museum inbegrepen)
- Begeleiding door Claudine De Deyn, Angelica Overwater
- Inschrijven en meer informatie bij Vormingplus Gent-Eeklo 09 224 22 65

De wereld van George Minne en Maurice Maeterlinck

Museumbezoek

In 2011 herdenkt de stad Gent de toekenning van de Nobelprijs voor Literatuur aan Maurice Maeterlinck in 1911. Het MSK organiseert de tentoonstelling. Minne en Maeterlinck waren 'symmetrische geesten' die in hun tijd in de internationale kunstcentra als vernieuwers werden opgemerkt. Aan de hand van bruiklenen uit binnen- en buitenland brengt deze tentoonstelling een dialoog tussen twee markante kunstenaars die in hun Gentse jeugd jaren en langs de Leie elkaars evenbeeld waren en die nadien, elk in hun domein, grote invloed hebben uitgeoefend op het Europese symbolisme.

- Zaterdag: 10 december 2011 van 10u tot 12u
- Museum voor Schone Kunsten, Citadelpark, Gent
- Code: Proj.727
- Deelnemen: € 12 (ticket museum inbegrepen)
- Begeleiding door Lieve Compemolle, Brigitte Pattyn
- Inschrijven en meer informatie bij Vormingplus Gent-Eeklo 09 224 22 65

Acrylschilderen

Het Leielandschap

'Het landschap aanvoelen' is de basis voor deze creatieve cursus acrylschilderen. Water in het landschap is de inspiratiebron. Observeer en analyseer het landschap en leer het schilderen. Op papier of karton, met acryl of gouache, met bister en houtskool. We leren kleuren mengen en staan stil bij het belang van kleur en compositie. We bespreken de creaties. We inspireren ons op fotomateriaal of verwerken buitenschetsen gemaakt in huiswerk. Ontdek je

creativiteit in het Leielandschap: een inspiratiebron voor vele kunstenaars.

- 5 dinsdagen: 28 februari en 6, 13, 20, 27 maart 2012 van 13u30 tot 16u30
- Lokaal Dienstencentrum Elfdorpen, Ghesquièrestraat 15, Deinze
- Code: Proj. 715
- Deelnemen: € 100 (materiaal inbegrepen)
- Begeleiding door Lut D'havé
- Inschrijven en meer informatie bij Vormingplus Gent-Eeklo 09 224 22 65

Digitaal fotograferen in de natuur

We verkennen 'stilte' in de natuur en de omgeving door het oog van de digitale camera. We fotograferen buiten op diverse locaties. We laden onze foto's in de computer en bespreken een selectie in de groep. Met feedback en technische tips ga je verder aan de slag om het thema in je foto's te laten spreken. Dompel je onder in dit creatief proces en leer van elkaar. We verplaatsen ons eventueel in de omgeving in groep met carpooling. Breng je digitale camera, je handleiding en je kabels mee. Eventueel ook een laptop.

- 5 donderdagen: 1, 8, 15, 22, 29 maart 2012 van 14u tot 17u
- Erfgoedhuis, Zaal De Ganck, Sint-Antoniusplein 10, Moortsele
- Code: Proj.726
- Deelnemen: € 45
- Begeleiding door Gustaaf de Meersman
- I.s.m. Bibliotheek Oosterzele en Videokontakt vzw
- Inschrijven en meer informatie bij Vormingplus Gent-Eeklo 09 224 22 65

Natuurfotografie aan de krekens

Een basiscursus

Ludo Goossens, een ervaren natuurfotograaf, maakt je wegwijs in de natuurfotografie. Je verkent de basisprincipes van macro- en telefotografie. We fotograferen het landschap en bespreken de foto's. De laatste cursusdag trekken we er op uit naar het mooie Krekensland. Dit doen we in groep met carpooling. Breng je reflexcamera en de kabels van je toestel mee.

- 2 zaterdagen: 17, 24 maart 2012 van 8u30 tot 12u30 + zaterdag: 31 maart 2012 van 9u30 tot 16u30

- Plattelandscentrum Meetjesland, Leemweg 24, Sint-Laureins
- Code: Proj.719
- Deelnemen: € 24
- Begeleiding door Ludo Goossens
- I.s.m. Plattelandscentrum Meetjesland
- Inschrijven en meer informatie bij Vormingplus Gent-Eeklo 09 224 22 65



Vormingplus Waas-en-Dender

Informatie en inschrijven bij Vormingplus Waas-en-Dender, www.vormingplus.be/waas-en-dender of 03 775 44 84. Betalen op rekeningnummer BE05 0014 0186 1275 met vermelding van de cursuscode(s) en je naam.

Wilfordwandeling

Het verhaal van de Wilfordboten begint in 1826, wanneer de Engelse familie Wilford zich in Temse vestigt. William Wilford is vlaskoopman en start er een zeildoekweverij. Om de handel te stimuleren heeft hij een gedurfd plan: Temse verbinden met de haven van Antwerpen door een stoomvaartdienst. Hiermee vormt de familie Wilford de basis voor een geslaagde immigratie. Maar er is veel meer te vertellen over migratie in Temse. Een verrassende wandeling doorheen de migratiegeschiedenis van Temse.

- Zondag 16 oktober van 14u tot 16u30
- Wilfordkaai - Wilfordkaai 23 - Temse
- Deelnemen: 9 €, met korting:- 4,5 €
- Inschrijven tot 5 oktober
- Code: 11 10 16AU
- Begeleiding door Erik Nobels - omgevingsfilosoof en stadsgids
- In samenwerking met CC Temse

Wereldhaven in zakformaat

Het MAS en havenwandeling

Het museum aan de Stroom (MAS) staat op de plaats van het vroegere Hanzehuis, een brandpunt van de Antwerpse havenactiviteit. Dankzij de haven vaart sinds eeuwen de wereld Antwerpen binnen en vaart Antwerpen de wereld tegemoet. De industrie en talloze menselijke levens zijn vervlochten met het ritme van de haven. In de voormiddag word je rondgeleid in de themazaal 'Wereldhaven' in het MAS. In de namiddag wandel je met een gids langs de maritieme highlights in de onmiddellijke omgeving van het MAS. Het middagmaal gebruiken we in het wereldbekende Zeemanshuis. Bij vertraging, tel. 0473-42 20 02

- Zaterdag 8 oktober van 9u50 tot 16u30
- MAS - Hanzestedenplaats 1 - Antwerpen

- Deelnemen: 27,5 €
- Inschrijven tot 14 september
- Code: 11 10 08BU
- In samenwerking met CC Lokeren, CC Belgica, CC Sint-Niklaas - Vrije Ateliers

Integraal waterbeheer in stad en platteland

Water. Een bron van plezier, maar ook van ellende. In de ene wijk zitten we met een veel te diepe grondwaterstand, terwijl er even verder wateroverlast is. Bij onweersbuien kan het water, door toename van ondoorlaatbare verharding, niet langer in de grond dringen. Wateroverlast en verdroging zijn twee symptomen van hetzelfde probleem. Ze moeten samen en integraal worden aangepakt. Erik Rombaut geeft handvatten voor een ecologisch verantwoord omgaan met water. Hij pleit ervoor water te zien als een ordenend principe in stedenbouw en ruimtelijke planning.

- Dinsdag 29 november van 19u30 tot 22u
- CC Lokeren - Kerkplein 5 - Lokeren
- Deelnemen: 5 €, met korting 2,5 €
- Inschrijven tot 18 november
- Code: 11 11 29A
- Begeleiding door Erik Rombaut - bioloog en docent ecologie en milieukunde
- In samenwerking met CC Lokeren, GROS Lokeren, Masereelfonds Lokeren

A capella-zingen in de geest van Wannes Van de Velde

In de jaren '60 herontdekte Wannes Van de Velde een schat aan liedjes, opgetekend in de 19de eeuw. In de geest van Wannes verkennen we het traditionele liedrepertoire, genieten we van een pakkende samenzang en ontdekken de kracht van een eenvoudig lied.

Marc Hauman werkte jarenlang samen met Wannes Van de Velde en draaide mee in verschillende folkprojecten. Als zanger is hij nu vooral aan het werk met 'Water & Wijn' en 'A la Rum'.

Voorkennis: je bent geboeid door zingen en toon- en stemvast. Notenkennis is niet noodzakelijk, maar kan handig zijn.

- 3 maandagen van 7 november tot 21 november

van 19u30 tot 22u

- *Molenaarswoning Patattenmolensite - Krapstraat 161 - Buggenhout*
- *Deelnemen: 15 €, met korting 7,5 €*
- *Inschrijven tot 28 oktober*
- *Code: 11 11 07A*
- *Begeleiding door Marc Hauman - folkzanger en docent*
- *In samenwerking met Cultuurdienst Buggenhout - GC De Pit*

Bezoek aan het waterbouwkundig laboratorium

Het Waterbouwkundig laboratorium onderzoekt de effecten van water in beweging. Welk ontwerp heeft een goede sluis? Wat te doen bij extreme waterstanden? Hoe een veilige scheepvaart waarborgen? Daartoe heeft het labo immense schaalmodellen ter beschikking. Ooit al een 'scheepsmanoeuvresimulator' gezien? Laat je verbazen door de 90 meter lange sleeptank en het model van de haven van Zeebrugge. We bezoeken ook de Doelse Kogge, het middeleeuwse schip dat in het Deurganckdok werd opgegraven en in het labo door archeologen wordt onderzocht. Bij vertraging, tel. 0473-42 20 02.

- *Donderdag 13 oktober van 14u tot 16u30*
- *Waterbouwkundig laboratorium - Berchemlei 115 - Borgerhout*
- *Deelnemen: 9 €*
- *Inschrijven tot 4 oktober*
- *Code: 11 10 13AU*
- *Begeleiding door een gids van het waterbouwkundig laboratorium*
- *In samenwerking met CC Belgica*



Tot in 2012 vind je over het thema water bij de drie Oost-Vlaamse Vormingpluscentra een bruisend en gevarieerd vormingsaanbod. De provincie Oost-Vlaanderen biedt "Watertanden" financiële ondersteuning als project 'brede cultuurparticipatie'. Samenwerken met initiatieven allerhande geeft het bestaande culturele aanbod meer bekendheid, maakt het nog toegankelijker en doet meer mensen deelnemen. En in het vormingsaanbod 'Watertanden' zit er een grote variatie aan mogelijkheden voor deelnemers om actief te participeren.